

evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO



LA EVOLUCIÓN DE LA ALTA FIDELIDAD

Evolución es sinónimo de progreso, implica mejora y conlleva una transformación.

En Cambridge Audio, significa alta fidelidad de máxima actualidad, capaz de encajar en tu estilo de vida y hecha para que se vea tan bien como suena.

Significa tomar más de 50 años de experiencia en audio y encajarlo todo en un único producto revolucionario.

Es sinónimo de Evo.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

Hemos desarrollado Evo para que puedas disfrutar de lo mejor de ambos mundos.

Podrás disfrutar de nuestro increíble y pleno sonido de alta fidelidad con toda su precisión, escala y expresión emocional. Pero también podrás disfrutar de esta extraordinaria calidad de sonido con un sistema todo en uno compacto, cómodo y atractivo.

Evo supone un gran paso adelante.





evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

DISEÑO MINIMALISTA Y ATEMPORAL

Cuando Ged Martin se sentó en nuestro estudio de Londres para diseñar Evo, estaba decidido a esbozar un diseño de producto que perdurara a lo largo de los años. Ged sabe que la simplicidad es el aspecto más elegante del diseño industrial, y Evo demuestra que domina la forma y la línea.

Ha diseñado un producto cuya belleza es atemporal.

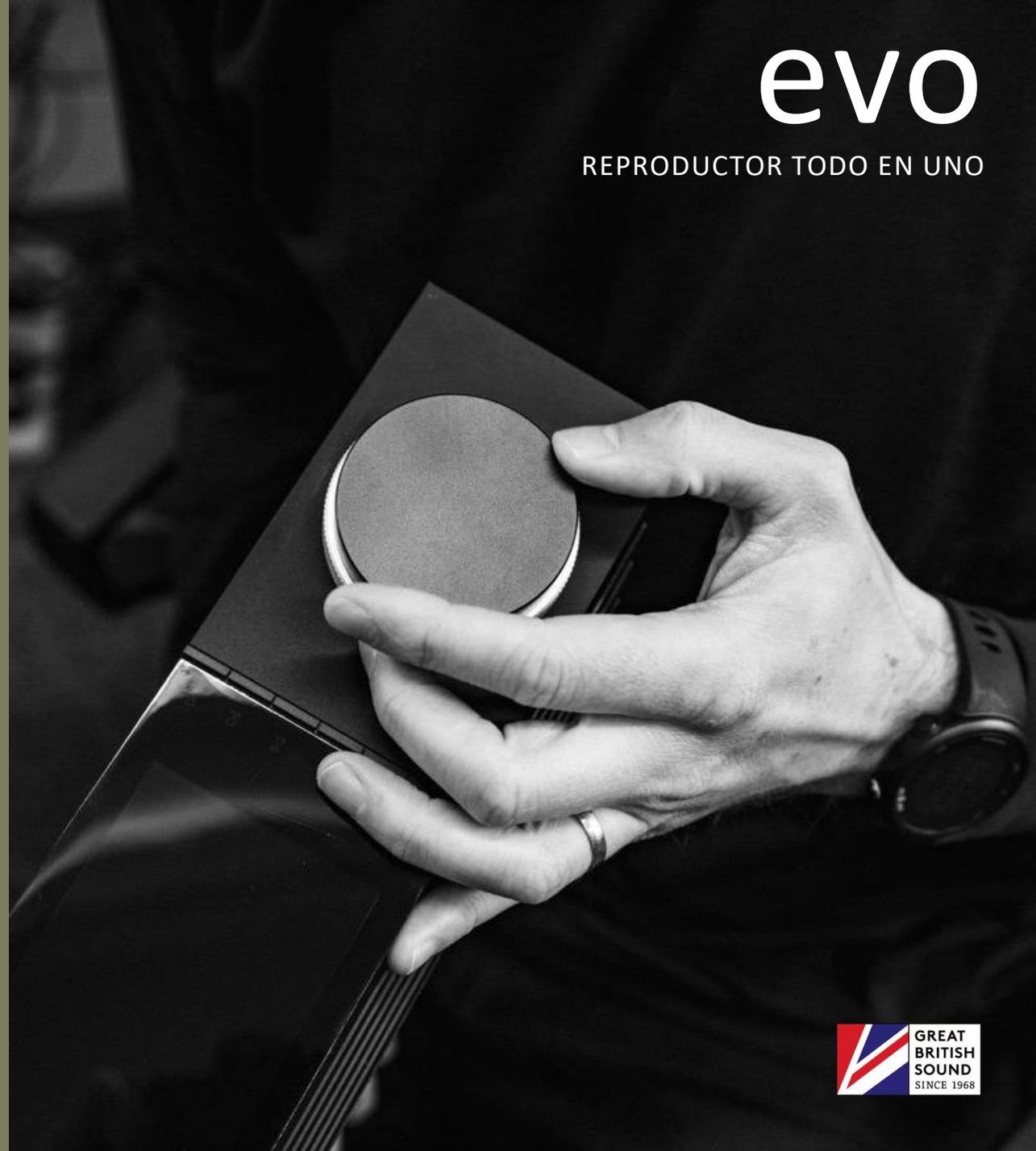
evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

PATRIMONIO Y LA EVOLUCIÓN DE LA ALTA FIDELIDAD

Llevamos más de 50 años diseñando y construyendo equipos de audio excepcionales. En ese tiempo, la moda en la alta fidelidad ha cambiado probablemente tanto como la moda en la música, pero siempre hemos estado a la vanguardia.

Así que Evo no es solo el mejor reproductor de sonido todo en uno que se puede comprar, sino que su diseño mira al futuro al mismo tiempo que pone de manifiesto nuestro vasto legado.





evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

PANELES LATERALES PERSONALIZABLES

Nuestra historia comenzó con el emblemático amplificador P40. Así que, usando los adornos de madera del P40 como inspiración, Ged incorporó en su elegante diseño unos atractivos paneles laterales de madera agradables al tacto.

El uso de materiales de primera calidad por parte de Evo incluye una selección de paneles laterales diseñados para acentuar la simplicidad atemporal del diseño de Evo y complementar tu estilo de vida.

evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

SONIDO DE ALTA FIDELIDAD DE GRAN CALIDAD

Ambos reproductores todo en uno de Evo utilizan la revolucionaria amplificación Hypex NCore de clase D: con una potencia nominal de 150 vatios por canal en el Evo 150 y 75 vatios por canal en el Evo 75.

Hasta que Hypex NCore cambió las reglas del juego, la amplificación de clase D solo se refería a la compacidad y la eficiencia eléctrica, pero Hypex NCore también ofrece una superioridad obvia en cuanto a claridad, resolución y musicalidad total.

Es una gran parte de lo que convierte a Evo en un reproductor tan agradable y convincente de escuchar.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

SONORIZADO EN LONDRES

Incluso ni los mejores componentes son capaces de ofrecer un sonido increíble por sí solos. Francesco Bettucci, Stephen Tizzard y el equipo pasaron cientos de horas en nuestro laboratorio de Londres, analizando cada detalle de la forma en que Evo hace música, hasta que quedaron completamente satisfechos.

Porque si nuestros ingenieros no están satisfechos, tú tampoco lo estarás.

evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

STREAMMAGIC INCORPORADO

La comodidad del streaming de música es obvia, pero a menos que suene genial, ¿qué sentido tiene?

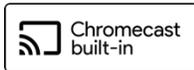
Nuestros ingenieros internos diseñaron StreamMagic para ser la plataforma de streaming con mejor sonido y, 10 años después de su desarrollo, es exactamente lo que es.

StreamMagic está en constante evolución para aceptar nuevos formatos y servicios, lo que significa que siempre será la forma perfecta de transmitir música digital en streaming.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO



LA MÁS ALTA CALIDAD DISPONIBLE PARA CADA SERVICIO DE STREAMING

No importa cómo accedas a tus archivos de audio digitales, StreamMagic hace que suenen mejor que nunca.

Se aceptan todos los formatos actuales: desde Roon hasta los MQA Masters de TIDAL, Spotify Connect, Apple AirPlay 2 Chromecast y Qobuz.

Y StreamMagic está también listo para adaptarse a lo que el futuro pueda traer.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

APLICACIÓN STREAMMAGIC

La aplicación StreamMagic ofrece un control completo de todo el sistema Evo, además de acceso a los servicios de streaming de música más populares y de mayor calidad del mundo. Es claro, lógico y estable, así que Evo hará exactamente lo que tú quieras, de forma rápida y precisa, desde cualquier lugar de tu casa.

Por supuesto, puede que prefieras la aplicación de tu servicio de streaming de música favorito. Si es lo que deseas, ¡ningún problema! Evo responderá igual de sensible a tus órdenes e informaciones.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

SIMPLICIDAD TODO EN UNO - SOLO HAY QUE AÑADIR ALTAVOCES

Combinando la inteligencia del streaming y la amplificación de alta calidad en una única caja, Evo solo necesita conectar altavoces para obtener una calidad de sonido apasionante.

Transmitir música de Evo significa despedirse de los metros de cables de conexión, y dar la bienvenida a la funcionalidad intuitiva y sencilla en una caja elegante y atractiva.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO



 CAMBRIDGE
AUDIO

FÁCIL DE CONFIGURAR, FÁCIL DE USAR

No podría ser más sencillo. Pon en marcha tu servicio de streaming de música favorito en un smartphone, tableta o donde sea y conéctate a Evo usando la aplicación, Bluetooth o el soporte del servicio de streaming incorporado de Evo. Elige una canción, dale al play y ajusta el volumen a tu gusto.

Gracias al gran display de alta resolución de Evo, puedes incluso disfrutar de brillantes, claras y detalladas ilustraciones de álbumes cuando estás escuchando un servicio de streaming.

 GREAT
BRITISH
SOUND
SINCE 1968

evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

GRAN CONECTIVIDAD

Gracias a su juego de entradas digitales y analógicas, Evo está listo para que añadas tus fuentes favoritas, un tocadiscos, por ejemplo, o un reproductor de CD, y construyas un sistema más amplio. Incluso las fuentes de vídeo pueden unirse: solo tienes que conectar la salida HDMI ARC de tu TV a la entrada ARC de Evo.

No importa de dónde venga tu música, Evo hará que suene lo mejor posible.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO



 CAMBRIDGE
AUDIO

 Qualcomm®
aptX™ HD

LA COMODIDAD DEL BLUETOOTH. CALIDAD DE SONIDO DE ALTA DEFINICIÓN

Nada es más fácil o simple que la transmisión por Bluetooth. Evo lo lleva al máximo usando aptX HD Bluetooth, que es streaming de música de alta definición sin cables con una transmisión perfecta y un sonido increíblemente realista y convincente.

Evo ofrece toda la comodidad inalámbrica que desees sin ningún tipo de concesión en cuanto al sonido.

 GREAT
BRITISH
SOUND
SINCE 1968

COMPLETA TU SISTEMA EVO

Si añades los altavoces Evo S a Evo, se convierte en un sistema todo en uno de Evo. Auténtica comodidad plug-and-play, sin hacer concesiones en cuanto a la calidad de sonido que hemos estado perfeccionando todos estos años. Y si agregas el CD de Evo a Evo, tu colección de CD también puede evolucionar.



evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO

DISFRUTAR HOY DE LA ALTA FIDELIDAD DE MAÑANA

Los reproductores todo en uno de Evo transportan el pasado y el presente de tu audio al futuro.



eVO150

REPRODUCTOR TODO EN UNO

- 150 W por canal a 8 ohmios
- Amplificación Hypex Ncore® de clase D, líder en su clase
- ESS Sabre DAC
- Preparado para Roon
- Decodificador MQA completo
- TIDAL Connect, Spotify Connect & Qobuz integrados
- Salida/entrada de Bluetooth aptX HD
- Salida de auriculares 3,5 mm
- Entrada de audio de USB asíncrona
- 3 entradas digitales
- ARC de TV
- 3 entradas analógicas (1X XLR balanceado)
- Etapa de fono incorporada
- Unidad de CD opcional
- Acabado personalizable
- Gran display de 6,8"
- Selector dual de volumen concéntrico/entrada
- Zonas de altavoces A/B



streammagic



Qualcomm aptX HD



TIDAL



roon ready



eVO150

REPRODUCTOR TODO EN UNO



SALIDA DE POTENCIA

150 W a 8 ohmios

AMPLIFICACIÓN

Hypex Ncore® de clase D

DAC

ESS Sabre ES9018K2M

RESPUESTA DE FRECUENCIA

20Hz – 20kHz +0/-3dB

ENTRADAS DE AUDIO ANALÓGICAS

1 RCA, 1 XLR balanceado, 1 etapa de fono imán móvil

ENTRADAS DE AUDIO DIGITALES

2 TOSLINK ópticos, 1 S/PDIF coaxial, 1 ARC de TV,

ENTRADA DE AUDIO USB

USB Tipo B conforme a la clase de audio 1 o 2 de USB (seleccionable por el usuario)

BLUETOOTH

4.2 A2DP/AVRCP que soporta los códecs SBC, aptX y aptX HD

COMPATIBILIDAD

TOSLINK óptico: 16/24 bit 32-96 kHz solo PCM

S/PDIF coaxial: 16/24 bit 32-192 kHz solo PCM

Clase de audio 1 de USB: Hasta 24 bit 96 kHz (asíncrono)

Clase de audio 2 de USB: Hasta 32 bit 384 kHz (asíncrono) y hasta DSD 256

Bluetooth: 4.2 A2DP/AVRCP que soporta hasta aptX HD (24 bit 48 kHz)

UPnP, medios USB locales, Airplay 2, Chromecast incorporado, Radio vía Internet,

Preparado para Spotify Connect, TIDAL, Qobuz, Roon.

FORMATOS DE AUDIO

ALAC, WAV, FLAC, AIFF, DSD (x256), WMA, MP3, AAC, HE AAC AAC+, OGG Vorbis

SALIDAS

Altavoces A+B, auriculares de 3,5 mm, salida de preamplificador, salida de subwoofer, Bluetooth: 4.2 A2DP/AVRCP que soporta hasta aptX HD

ETHERNET

IEEE 802.3, 10 Base-T o 100 Base-T

WI-FI

Banda dual 2.4/5GHz

CONSUMO MÁXIMO ELÉCTRICO

700 w

CONSUMO ELÉCTRICO EN STANDBY

<0,5 w

DIMENSIONES (Al X An X Pr)

305 x 305 x 90 mm

PESO

5,3 Kg

evo75

REPRODUCTOR TODO EN UNO

- 75 W por canal a 8 ohmios
- Amplificación Hypex Ncore® de clase D, líder en su clase
- ESS Sabre DAC
- Preparado para Roon
- Decodificador MQA completo
- TIDAL Connect, Spotify Connect & Qobuz integrados
- Salida/entrada de Bluetooth aptX HD
- Salida de auriculares 3,5 mm
- 2 entradas digitales
- ARC de TV
- 1 entrada analógica
- Unidad de CD opcional
- Acabado personalizable
- Gran display de 6,8"
- Selector dual de volumen concéntrico/entrada



streammagic



TIDAL



roon ready



eV075

REPRODUCTOR TODO EN UNO



SALIDA DE POTENCIA	75 W a 8 ohmios
AMPLIFICACIÓN	Hypex Ncore® de clase D
DAC	ESS Sabre ES9016K2M
RESPUESTA DE FRECUENCIA	20Hz – 20kHz +0/-3dB
ENTRADAS DE AUDIO ANALÓGICAS	1 RCA
ENTRADAS DE AUDIO DIGITALES	1 TOSLINK óptico, 1 S/PDIF coaxial, 1 ARC de TV
BLUETOOTH	4.2 A2DP/AVRCP que soporta los códecs SBC, aptX y aptX HD
COMPATIBILIDAD	TOSLINK óptico: 16/24 bit 32-96 kHz solo PCM S/PDIF coaxial: 16/24 bit 32-192 kHz solo PCM Clase de audio 1 de USB: Hasta 24 bit 96 kHz (asíncrono) Clase de audio 2 de USB: Hasta 32 bit 384 kHz (asíncrono) y hasta DSD 256 Bluetooth: 4.2 A2DP/AVRCP que soporta hasta aptX HD (24 bit 48 kHz) UPnP, medios USB locales, Airplay 2, Chromecast incorporado, Radio vía Internet, Preparado para Spotify Connect, TIDAL, Qobuz, Roon.
FORMATOS DE AUDIO	ALAC, WAV, FLAC, AIFF, DSD (x256), WMA, MP3, AAC, HE AAC AAC+, OGG Vorbis
SALIDAS	Altavoces, auriculares de 3,5 mm, salida de preamplificador, salida de subwoofer, Bluetooth: 4.2 A2DP/AVRCP que soporta hasta aptX HD
ETHERNET	IEEE 802.3, 10 Base-T o 100 Base-T
WI-FI	Banda dual 2.4/5GHz
CONSUMO MÁXIMO ELÉCTRICO	400 w
CONSUMO ELÉCTRICO EN STANDBY	<0,5 w
DIMENSIONES (Al X An X Pr)	305 x 305 x 90 mm
PESO	5,0 Kg

evo

REPRODUCTOR TODO EN UNO



evo150



evo75

SALIDA DE POTENCIA (A 8 OHMIOS)	150 W	75 W
DAC	ESS Sabre ES9018K2M	ESS Sabre ES9016K2M
ETAPA DE FONO IMÁN MÓVIL	Sí	No
ENTRADA RCA ANALÓGICA	Sí	Sí
ENTRADA BALANCEADA XLR	Sí	No
ENTRADA USB ASÍNCRONA	Sí	No
ENTRADA ARC	Sí	Sí
ENTRADAS DIGITALES	3	2
ENTRADA/SALIDA BLUETOOTH APTX HD	Incorporada	Incorporada
SALIDAS ANALÓGICAS	RCA	RCA
SALIDA DE SUBWOOFER	Sí	Sí
SALIDA DE AURICULARES	Sí	Sí
JUEGO DE ALTAVOCES	Cambio A/B	Solo A
RS232	Sí	No
ENTRADA/SALIDA TRIGGER	Sí	No

eVOCD

TRANSPORTE DE CD PERSONALIZADO

NUEVA VIDA PARA TU COLECCIÓN DE CD

Evo CD es un transporte de CD personalizado desarrollado para Evo. Comparte el mismo diseño llamativo, los mismos materiales de primera calidad, y gracias a nuestro inmejorable S3 Servo, facilita cada vez cada fragmento de información de tu CD, en su totalidad y sin errores, a tu Evo.

Evo CD permite que tu colección de CD se sume a la evolución de la alta fidelidad.





evoCD

TRANSPORTE DE CD PERSONALIZADO

UN DISEÑO LIMPIO Y SOFISTICADO

El mecanismo hecho a medida de carga por ranura Evo CD asegura que tus discos compactos se carguen de forma eficiente, sin posibilidad de que se marquen o dañen de ninguna manera. Y también mantiene la carcasa limpia y ordenada, por lo que Evo CD presenta un aspecto tan atractivo como el de su compañero Evo.



evoCD

TRANSPORTE DE CD PERSONALIZADO

PANELES LATERALES PERSONALIZABLES

Al igual que Evo, Evo CD se suministra con una selección de paneles laterales intercambiables. Así que no importa si eliges que Evo CD disfrute de la misma apariencia que su compañero Evo o que contraste con él: Evo CD se verá especial y elegante de cualquier manera.



evoCD

TRANSPORTE DE CD PERSONALIZADO



OPTIMIZADO PARA LA CALIDAD DEL SONIDO

Al mismo tiempo que desarrollaban el extraordinario Evo, nuestro equipo de técnicos se las ingenió para desarrollar un transporte de CD líder en su clase para complementar el reproductor.

El Evo CD es tan inflexible como el Evo en la pureza de su finalidad sonora.

evoCD

TRANSPORTE DE CD PERSONALIZADO

- Servo S3
- Ranura de carga frontal
- Conexión personalizada a la unidad principal
- Controlado por la unidad principal
- Solo compatible con Evo
- Disponible a partir de verano de 2021
- Especificación final TBC



S3 SERVO
DRIVE



GREAT
BRITISH
SOUND
SINCE 1968

A close-up, side-profile view of a speaker driver, likely a tweeter or midrange driver, mounted on a white baffle. The driver features a central vertical pole piece, two concentric cylindrical surrounds (one black, one silver mesh), and a central diaphragm. The background is a soft, out-of-focus white.

LA EVOLUCIÓN DE LA ALTA FIDELIDAD